



CATÁLOGO 2019

Diseño y Sustentabilidad

INDICE

I

SOBRE NOSOTROS

Página 1

II

MATERIALES / ORÍGENES

Página 1

III

LÍNEA TINTO

Página 1

IV

CORPORATIVO

Página 1

V

IMPACTO

Página 1

VI

CONTACTO

Página 1



I

SOBRE NOSOTROS

QUIENES SOMOS

Aymae Ltda. es una empresa que entrega Servicios de Reciclaje a través de Proyectos de Diseño y Marketing. Contamos con un equipo de diseñadores, abogados, maquinistas y mueblistas comprometidos con el reciclaje y la búsqueda por la sustentabilidad.

QUÉ HACEMOS

Somos una empresa de reciclaje y construcción. Utilizamos como material principal las duelas desechadas por las Viñas o “Staves”. Éstas son listones de Roble que se ocupan al interior de las cubas de acero para el envejecimiento y crianza del vino. También ocupamos maderas que se encuentren en campos y viñedos con potencialidad para nuevos usos, materiales de demolición, planchas de segunda mano de la Industria Maderera y fierros de segunda mano.

BENEFICIOS DE LA MADERA RECICLADA

La madera reciclada tiene como característica principal la “estabilidad” que le brinda el paso del tiempo. Las duelas de barricas son piezas de excelente calidad ya que los fabricantes de barriles exigen roble de lento crecimiento. Además el ácido tánico propio del vino ofrece propiedades antibacterianas. La madera es reutilizada trayendo consigo además toda la historia del vino.

ALIANZA CON PROVEEDORES

Acuerdos y alianzas comerciales con Viñas y Empresas con materiales en desuso con potencialidad de recuperación son la fuente de nuestras materias primas. En coordinación con las áreas de producción y distribución de nuestros proveedores damos órdenes de compra por las maderas y materiales que ya han cumplido su función productiva. A través de esto, se genera un modelo de negocios circular, transformando un deshecho en un bien, entregando además un servicio de limpieza de un material contaminante o basura y fomentando la sustentabilidad e innovación de nuestras industrias. Hoy hemos recuperado importantes cantidades (en toneladas) de maderas y fierros.





II

MATERIALES /
ORÍGENES



*Experem. Aximin ratur,
odia ducitat ureperi
aspedio te nonsequat
incimillest dolent
voluptaqui ut excesequi
omnisitem. Um, consed
exceaqui te eumquas
repuda perias vero
quiditatur as aute*



*Eresti nonsecab ium fuga. Tem. It
volorer natquibus, sequatque con
non nullanda diorumq uaeedit
faceritius aliaspero optatat aquibus
antempo ressequas magnim andus
dio denimolore voloresequi ut vit*



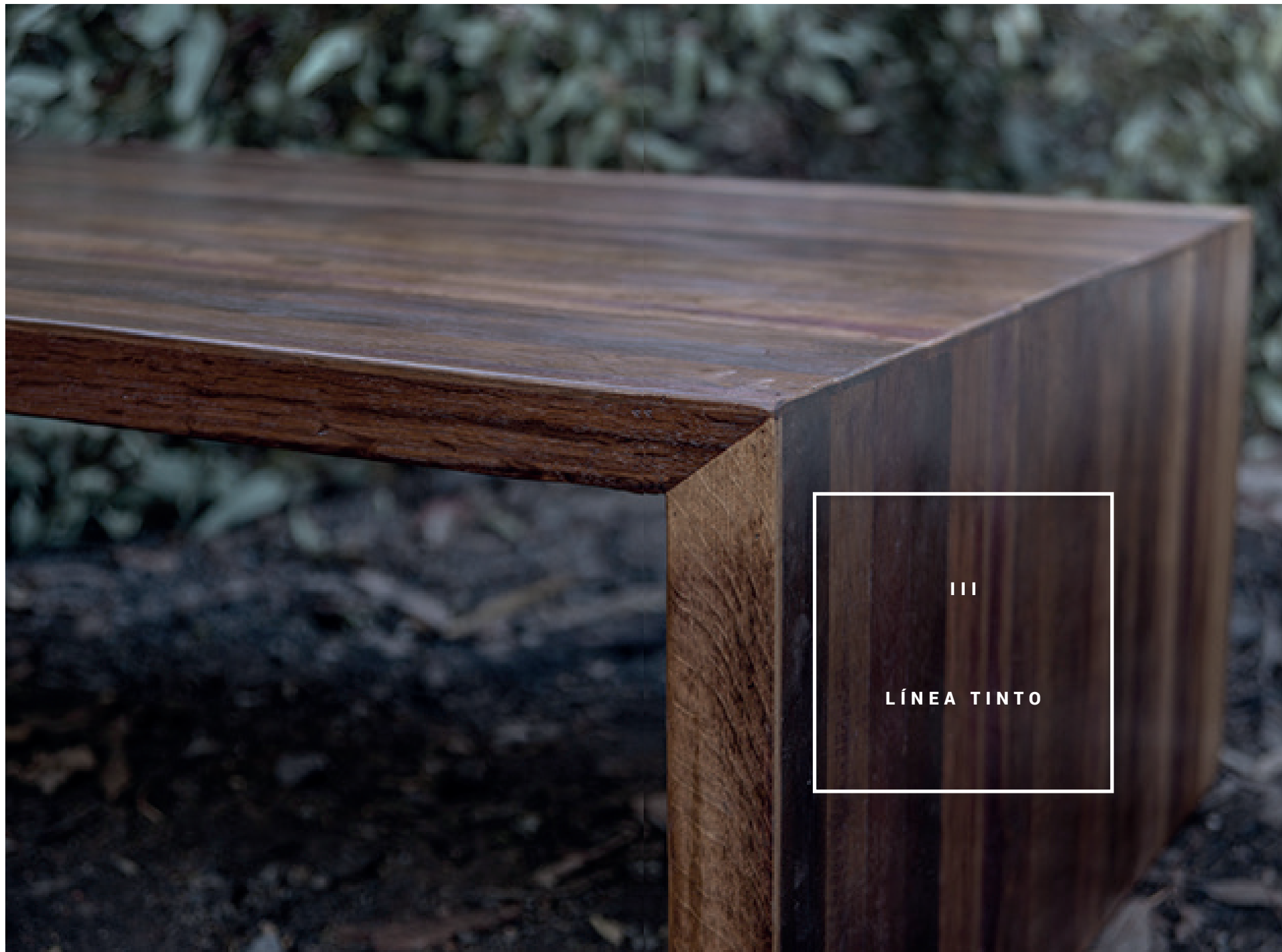


*Experem. Aximin ratur, odia
ducitat ureperi aspedio te
nonsequat incimillest dolent
voluptaqui ut excesequi
omnisitem. Um, consed exceaqui
te eumquas repuda perias vero
quiditatur as aute*



*Experem. Aximin ratur,
odia ducitat ureperi
aspedio te nonsequat
incimillest dolent
voluptaqui ut excesequi
omnisitem. Um, consed
exceaqui te eumquas
repuda perias vero
quiditatur as aute*





III

LÍNEA TINTO



MESA DE CENTRO

Origen, materiales, medidas, barnices, cuidados.
Itatest unt omnis idist etum utet et ea aut ipsant quibus a sum
eatquiscit volum que ma cor am sae eos dist, et acium audit unt.
hhhd dkjshdkms jhsdjhsbns dghs hdbshdb dhbshdb
Tur? Lorerunti beatiuntorit as dolliqui re niminvelest apit,
temque cus, et explitiunte nuscipsae cusdae east lab invel



ARRIMO

Origen, materiales, medidas, barnices, cuidados.
Itatest unt omnis idist etum utet et ea aut ipsant quibus a sum
eatquiscit volum que ma cor am sae eos dist, et acium audit unt.
hhhd dkjshdkms jhsdjhsbns dghs hdbshdb dhbshdb
Tur? Lorerunti beatiuntorit as dolliqui re niminvelest apit,
temque cus, et explitiunte nuscipsae cusdae east lab invel



BANQUETA

Origen, materiales, medidas, barnices, cuidados.

Itatest unt omnis idist etum utet et ea aut ipsant quibus a sum
eatquiscit volum que ma cor am sae eos dist, et acium audit unt.

hhhd dkjshdkms jhsdjhsbns dghs hdbshdb dhbshdb
Tur? Lorerunti beatiuntorit as dolliqui re niminvelest apit,
temque cus, et explitiunte nuscipsae cusdae east lab invel



BANCA

Origen, materiales, medidas, barnices, cuidados.

Itatest unt omnis idist etum utet et ea aut ipsant quibus a sum
eatquiscit volum que ma cor am sae eos dist, et acium audit unt.

hhhd dkjshdkms jhsdjhsbns dghs hdbshdb dhbshdb
Tur? Lorerunti beatiuntorit as dolliqui re niminvelest apit,
temque cus, et explitiunte nuscipsae cusdae east lab invel





CARMEN IV

CORPORATIVO

Gran Reserva

2012

CHARDONNAY

El Refugio Vineyard - D.O. CASABLANCA - CHILE



Sala de Innovación

**VIÑA SANTA RITA,
ALTO JAHUEL.**

Se diseñó un espacio de reunión para el área de innovación de la viña Santa Rita, donde las personas puedan potenciar el desarrollo de ideas atípicas y novedosas en un ambiente diferente que logre sacar las mentalidades de su lugar de trabajo cotidiano. Ésta fue diseñada a partir de materiales reciclados de la Viña.



Cafetería

**VIÑA SANTA RITA,
ALTO JAHUEL.**

Simeri eret? Onfervidem detrunt efectodi fes
conculego audeferte hocatum, fac mo atioribus bonus,
nos mo eors cavehebus in terit, cla rentescenius ces int,
C. Rus cricaequo vo, Ti. Hebatorudam consum erei
poenatus consupplius re nost vastis; nos nit pubis, C.





Sala de Reunión

**VIÑA SANTA RITA,
ALTO JAHUEL.**

Se diseñó a partir de la reutilización de materiales
desechados por la Viña Sta Rita.



Puntos de reciclaje

**VIÑA SANTA RITA,
ALTO JAHUEL.**

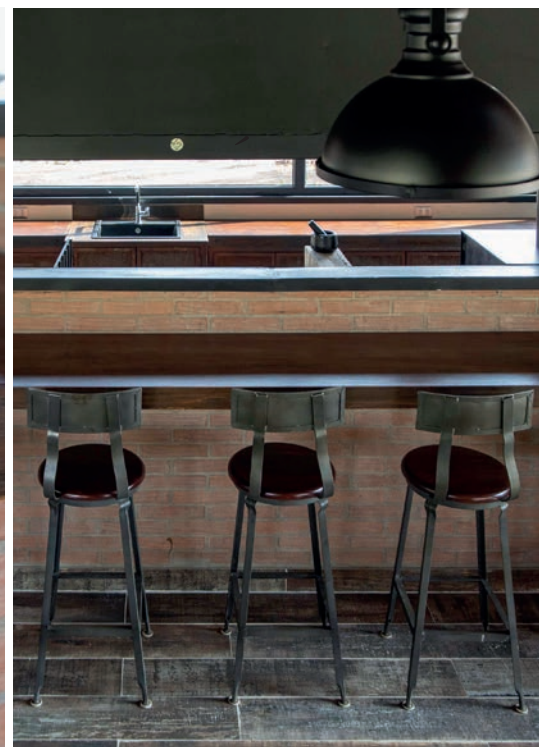
Simeri eret? Onfervidem detrunt efectodi fes conculego audeferte hocatum, fac mo atioribus bonus, nos mo eors cavehebus in terit, cla rentescenius ces int, C. Rus cricaequo vo, Ti. Hebatorudam consuam erei poenatus consupplius re nost vastis; nos nit pubis, C.



Interiorismo Quincho

**TONELERÍA NACIONAL,
CURACAVÍ.**

Simeri eret? Onfervidem detrunt efectodi fes
conculego audeferte hocatum, fac mo atioribus bonus,
nos mo eors cavehebus in terit, cla rentescenius ces int,
C. Rus cricaequo vo, Ti. Hebatorudam consum erei
poenatus consupplius re nost vastis; nos nit pubis, C.



IV. CORPORATIVO



TONELERÍA NACIONAL





Bar

CERVECERÍA LA MONTAÑA, HUELQUÉN.

Simeri eret? Onfervidem detrunt efectodi fes conculego audeferte hocatum, fac mo atioribus bonsum, nos mo eors cavehebus in terit, cla rentescenius ces int, C. Rus cricaequo vo, Ti. Hebatorudam consumam erei poenatus consupplius re nost vastis; nos nit pubis, C.

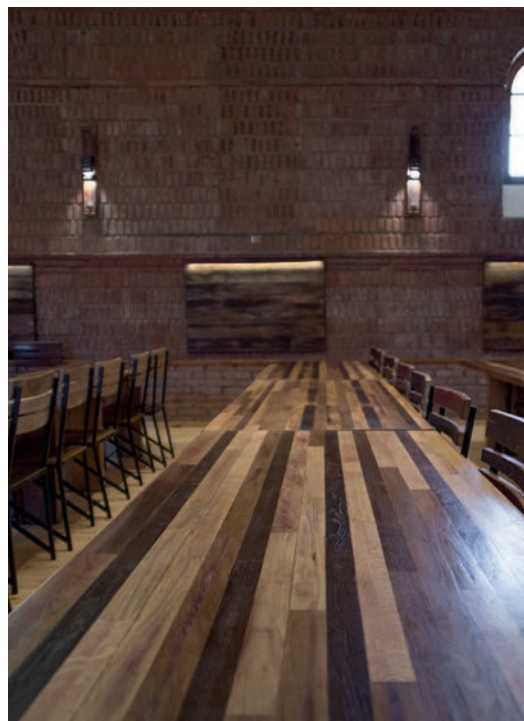
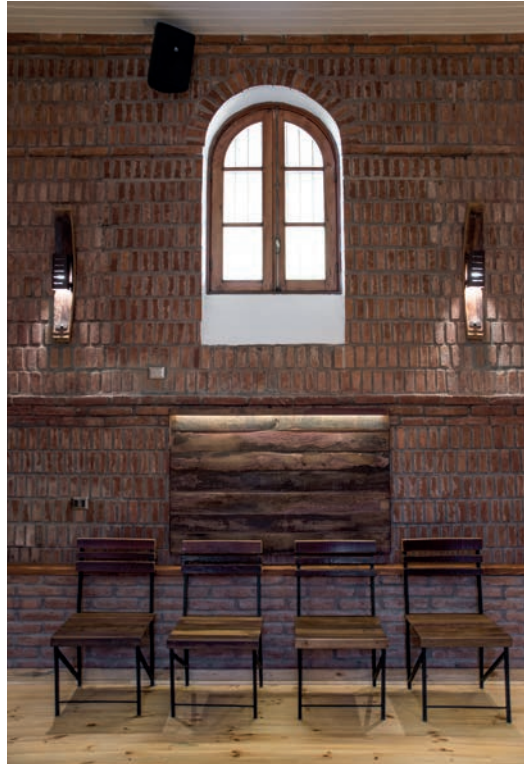


Interiorismo refugio

**SANTUARIO DE LA NATURALEZA LA MONTAÑA,
HUELQUÉN.**

Simeri eret? Onfervidem detrunt erfectodi fes conculego
 audeferte hocatum, fac mo atioribus bonus, nos mo eors
 cavehebus in terit, cla rentescenius ces int, C. Rus cricaequo
 vo, Ti. Hebatorudam consuam erei poenatus consupplius re
 nost vastis; nos nit pubis, C. Sp. M. Sp. Batiorbem fin sedit. It.
 Do, milinultorum fachili tatus scesterficis isupero ego us.





Auditorio

**SUTIL FAMILY WINES,
SANTA CRUZ.**

Aymae converts an old wine barrel “bodega” into an auditorium for a winery, made 100% out of recycled materials and even recycling a used space. Tables, Chairs and decorations made out of reclaimed wine barrel wood and recycled iron. Every detail was thought to create a fully sustainable project.

Mueble caja

TIENDA PATAGONIA, CONCEPCIÓN.

Mueble doble para la caja de la nueva Tienda Patagonia en Concepción. Éste fué reciclado de la antigua tienda del Golf y restaurado por Aymae. Estructura de maño con puertas intervenidas con listones de Roble Francés entintados, manillas de fierro y revestido con Baldosas Córdoba de distintas formas.





Mecedora

TIENDA PATAGONIA, COYHAIQUE.

Encargo para la nueva tienda Patagonia en Coyhaique. Mecedoras 100 % de materiales reutilizados. Producidas con roble de barricas entintadas, uniones de fierro rescatado de antiguas maquinas y asiento construido con cinturones de la misma marca Patagonia. Proyecto que habla del reciclaje, sustentabilidad y durabilidad de los productos en el tiempo. Créditos al fotógrafo Victor Cabrera.



Mobiliario

TIENDA PATAGONIA, SANTIAGO.

Furniture line inspired in old railway stations made exclusive for Patagonia Store Buenaventura, Santiago, Chile. Designs made out of demolition Oak and recycled Iron.





Fly Tying Table

**TIENDA PATAGONIA,
COYHAIQUE.**

Encargo especial para la Tienda Patagonia de Coyhaique. Fabricado con maderas nobles como roble, lingue y olivillo de demolición. Maderas ciento por ciento recicladas. El mueble está hecho de uniones de ensamblaje sin uso de tornillos ni tarugos. Diseñado para armar las moscas y anzuelos para pesca. Cubierta y repisas desplegable, en su interior contiene 6 Créditos al fotógrafo Victor Cabrera.

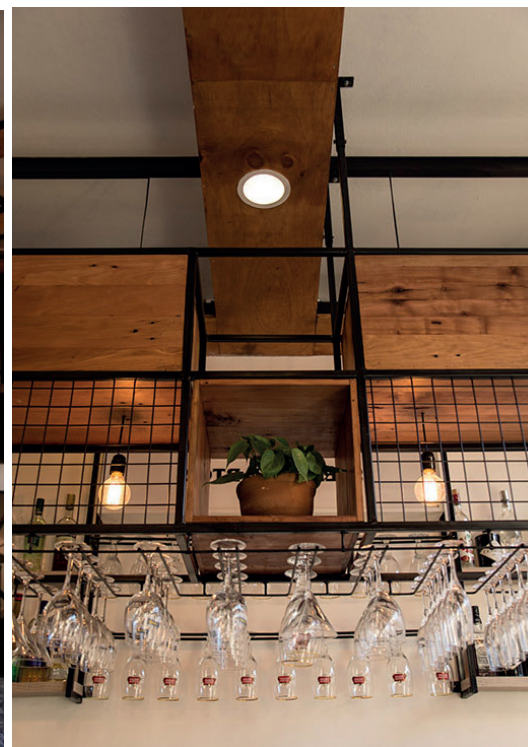


Mesas

BAR CALLEJÓN CONCEPCIÓN.

Especial encargo para el “Bar Callejón” de la ciudad de Concepción, Chile. 60 mesas revestidas con Roble reutilizado de las Viñas, luego de cumplir su función en la producción de Vinos. La estructura fue construida con Fierro y anticorrosivo.





Opera

**RESTAURANT AMADO 27,
SANTIAGO.**

Simeri eret? Onfervidem detrunt erfectedi fes conculego audeferte hocatum, fac mo atioribus bonus, nos mo eors cavehebus in terit, cla rentescenius ces int, C. Rus cricaequo vo, Ti. Hebatorudam consumam erei poenatus consupplius re nost vastis; nos nit pubis, C. Sp. M. Sp. Batiorbem fin sedit. It. Do, milinultorum fachili tatu.

Mobiliario

HOTEL ALTO ATACAMA, SAN PEDRO DE ATACAMA.

Renovation project for Alto Atacama Hotel located in San Pedro de Atacama, Atacama Desert, Chile. The renovation includes a new bar, cupboard, tables, island table and wood panelling. The project was made out of recycled demolition Oak and recycled Iron.





Exhibidor de anteojos de sol

**KARUN,
SANTIAGO.**

Exhibition cart ordered for a sustainable sunglass company. The cart is engineered in a way that it can be folded in many forms to showcase sunglasses and fit the purpose of an event or fair. Made of recycled French Oak and recycled Iron.



V

IMPACTO




*“Aymae es volver a la esencia de las cosas, a la naturaleza, a la tierra.
Aymae recicla; toma algo que está en desuso y lo trae a la vida”.*



Florencia Heiremans
florencia@aymae.cl

Jorge Waidele
jorge@aymae.cl

www.aymae.com

 [aymaediseno](https://www.instagram.com/aymaediseno)